



Entre reflet et écho: ce que révèlent nos patrimoines

Il n'est jamais anodin de réfléchir à son identité. Qu'est-ce qu'être Gruérien, Damounais, Ormonais ou Montreusien? Qu'avons-nous réellement en commun? Nos paysages, nos traditions, notre artisanat, nos récits et nos manières d'habiter le territoire façonnent une mémoire collective. Le patrimoine participe à cette construction du *Nous*. Mais il ne se limite pas aux monuments ou aux cartes postales. Le patrimoine est aussi vivant, immatériel, parfois discret: une fête, un sentier, une recette, un accent, un alpage, un savoir-faire ou une manière de raconter le territoire.

Dans la mythologie grecque, Narcisse cherche son reflet dans le miroir de la voix d'Écho jusqu'à s'y perdre. Derrière ce récit se cache une question profonde à l'heure où les replis identitaires resurgissent avec force: comment se reconnaître soi-même sans se refermer sur sa propre image? Et comment continuer à transmettre une voix qui ne soit pas seulement un écho du passé?

De la Chartreuse de la Valsainte à la chapelle anglicane de Caux, du Pré-Fleuri

au Délice de Rougemont, des courses de charrettes de Charmey au jeu du Brouc à L'Etivaz, des caves de la Tzintre au chalet de Chaude, de la Schafscheid au festival des ballons de Château-d'Œx, du Château de Gruyères à celui de Chillon, notre région porte une mosaïque de patrimoines bâtis, naturels, culinaires et culturels. Tous racontent une manière singulière de vivre le territoire et de lui donner sens.

Mais un patrimoine qui ne se partage plus finit par se figer. Comme Narcisse prisonnier de son propre reflet, un territoire qui ne regarderait que lui-même risquerait de transformer son patrimoine en frontière plutôt qu'en passerelle. Car le patrimoine ne prend véritablement sens que dans la rencontre: rencontre entre générations, entre habitants et visiteurs, entre regards extérieurs et mémoire locale.

La mise en tourisme des patrimoines soulève alors des questions essentielles. Comment accueillir sans dénaturer? Comment partager sans folkloriser? Comment préserver des lieux fragiles tout en permettant leur découverte?

Dans un contexte où certains sites connaissent une fréquentation croissante, la gestion des flux devient un enjeu central afin de maintenir un équilibre entre attractivité, qualité de vie des habitants et préservation des patrimoines naturels et culturels.

Lorsqu'il est pensé avec cohérence et sensibilité, le tourisme peut cependant devenir un formidable levier de transmission. Il soutient les savoir-faire, valorise le travail des acteurs du territoire et renforce le sentiment d'appartenance des populations locales. L'altérité n'a jamais été un danger, elle confronte parfois, mais c'est à travers elle, dans le regard curieux du visiteur, que naît l'étincelle de fierté de ce qu'on fait, de ce que nous ont transmis nos parents, grands-parents, notre patron d'apprentissage, les anciens du village, les aînés d'une jeunesse. Notre identité ne peut se construire sans point de comparaison, non pas dans un esprit de compétition stérile, mais parce que s'ouvrir à l'autre c'est se nourrir réciproquement.

Depuis ses débuts, le Parc s'engage précisément dans cette mission: préserver

et valoriser les patrimoines du territoire tout en créant des liens entre celles et ceux qui les vivent et qui les découvrent. Les sentiers des patrimoines de la Jogne et de l'Intyamon, le programme annuel *Parc à la carte*, les conférences, les sentiers botaniques aux Choucas et à Moléson, la randonnée gourmande Savurando, l'espace ludique sur la saison d'alpage à Vounetse, tous les Relais infos et sentiers thématiques, et à partir de cette année l'offre immersive *En quête de fondue* autour du Lac de Lessoc, sont autant d'initiatives développées avec les communes, associations, artisans, agriculteurs et habitants pour faire du patrimoine une expérience vivante et partagée.

Un patrimoine vivant continue d'évoluer, se réinvente et dialogue avec son époque. Peut-être est-ce là que se situe le véritable défi: permettre au territoire de continuer à se reconnaître lui-même, sans jamais cesser d'accueillir le regard de l'autre.

Florent Liardet,
directeur du Parc Gruyère Pays-d'Enhaut

VERSION ALLEMANDE
DEUTSCHE VERSION



QU'EST-CE QUE...

LA MÉDIATION PATRIMONIALE ?

La médiation patrimoniale accompagne la rencontre entre les publics et les patrimoines – qu'ils soient culturels ou naturels, immatériels ou bâtis – pour en révéler les sens, les usages et les récits.

À travers des sentiers thématiques, des ateliers participatifs, des randonnées ou visites guidées, ou encore des rencontres avec des porteurs de traditions, la médiation patrimoniale contribue à renforcer les liens entre les personnes, les lieux et les héritages qui les traversent, parce qu'un patrimoine prend vie lorsqu'il est vécu, partagé et réinterprété.

intergénérationnel, essentiel pour préserver l'identité régionale.

Son rôle ne se borne pas à transmettre des connaissances, il permet à chacune et chacun de mieux comprendre ce qui fait la richesse d'un territoire, de se sentir concerné et de trouver sa propre manière d'entrer en relation avec lui. La médiation patrimoniale contribue à renforcer les liens entre les personnes, les lieux et les héritages qui les traversent, parce qu'un patrimoine prend vie lorsqu'il est vécu, partagé et réinterprété.



DIRECTION DU PARC

14 ans au service du territoire : merci Florent !

Il est l'un des visages du Parc. Depuis quatorze ans, Florent Liardet en a parcouru le territoire de long en large, de séances en assemblées, de visites en conférences. Cet engagement intense prendra fin le 31 août prochain, Florent ayant pris la décision de quitter sa fonction, pour des raisons personnelles : il souhaite en effet recentrer ses activités sur l'Arc lémanique, où il est établi, pour notamment y développer des engagements entrepreneuriaux et familiaux.

C'est peu dire que Florent Liardet aura marqué d'une profonde empreinte son passage au sein du Parc. Il y est arrivé en juin 2012 en qualité de chef de projet tourisme. Ce jeune homme titulaire d'un master en études du tourisme de l'Université de Lausanne prend rapidement ses aises dans la région et transforme le Parc en un acteur de référence dans le domaine du tourisme durable. Sous la conduite de Patrick Rudaz, il met sur pied les Vias du fromage, réforme le Grand Tour des Vanils, développe des animations théâtrales autour des légendes qui trottent dans l'imaginaire de Lessoc ou Rougemont. Année après année, il cumule les succès avec le programme d'activité *Parc à la Carte*, et conceptualise l'idée de sentier des patrimoines.

En janvier 2022, à la suite du décès de Patrick Rudaz, il est porté à la direction du Parc aux côtés de François Margot. En avril 2023, il est officiellement nommé co-directeur, fonction qu'il assumera avec un engagement jamais pris en défaut avec Bruno Clément, dès la nomination de ce dernier en août 2023.

Homme curieux, entreprenant, doté de multiples talents, Florent déborde rapidement de ses terres touristiques pour toucher à d'autres domaines, comme la sensibilisation, la communication ou l'économie durable. Il repense et mène le processus de création du plan de gestion 2025-2028. Référent au sein de la coordination pour les questions IT, il met en place de nouveaux outils informatiques. Il mène également la refonte du système comptable pour répondre aux nouvelles exigences cantonales.

Les âmes bien nées n'ont nul besoin de titre pour déployer leurs talents. Et Florent n'a pas attendu d'intégrer la direction du Parc pour y défendre ses visions d'avenir. Un de ses apports en matière de gestion restera la transformation de l'organisation du Parc en gouvernance partagée. Une philosophie et une méthode de gestion plus horizontale et responsabilisante qu'il a efficacement diffusée au sein de l'équipe. Il faut dire que sa personnalité rayonnante, son charisme, son sens de l'organisation ont contribué à en faire un leader inspirant pour toutes les collaboratrices et les collaborateurs.

Le comité et le conseil du Parc, ainsi que l'équipe de la coordination expriment leur vive reconnaissance à Florent Liardet pour son engagement constant et pour la qualité de son apport au Parc. Nous lui souhaitons le meilleur pour les prochaines étapes qui l'attendent, en espérant qu'il puisse nourrir ses passions – la dégustation du thé, la méditation, les arts martiaux – qu'il a discrètement cultivées avec ses collègues.

Merci pour tout, Florent, et bon vent !



PROJET ÉCOLES À la découverte du milieu villageois

Chaque année, le Parc propose aux classes de son territoire de participer au projet École, un programme pédagogique structuré en cycles. Un nouveau milieu est exploré tous les deux ans. La première année est consacrée à la découverte : observation, reconnaissance du milieu et approche de la biodiversité. La seconde élargit le regard en abordant les liens entre ce milieu et les activités humaines, avec une attention particulière portée aux enjeux de durabilité.

Après avoir exploré les milieux forestier et aquatique, le projet École s'intéresse désormais au milieu villageois pour la période de septembre 2025 à juin 2027. Ce choix recentre l'attention sur un environnement du quotidien, souvent perçu comme familier, mais dont la richesse est souvent sous-estimée. En invitant les élèves à observer, questionner et comprendre leur environnement proche, le projet

École renforce leur lien au territoire et leur donne des clés pour devenir des acteurs attentifs et responsables de leur cadre de vie.

Le milieu villageois constitue un véritable terrain d'apprentissage à ciel ouvert. Il permet d'abord d'observer la biodiversité de proximité : quels insectes vivent dans les haies des jardins, quelles plantes poussent au pied des murs de l'école, quels oiseaux nichent sous les toits ou dans les jardins. Les élèves apprennent à identifier ces espèces, à comprendre leurs besoins et à analyser les conditions qui favorisent leur présence.

Chaque village est aussi un espace social et culturel. Il offre l'opportunité de découvrir le patrimoine bâti, les matériaux, l'histoire locale et les traditions. En comparant les villages d'hier et d'aujourd'hui, les élèves prennent conscience des évolutions des modes de vie, des transformations du paysage et des usages du territoire.

Travailler sur le milieu villageois permet dès lors de développer une posture active : imaginer un village idéal, proposer des aménagements concrets – zones fleuries, refuges pour la faune, réduction des nuisances, conservation du patrimoine –, ou encore interroger les pratiques quotidiennes.

MOBILITÉ

Le bus du Gros Mont reprend la route cet été

Du 11 juillet au 23 août 2026, il sera à nouveau possible de rejoindre le Gros Mont en transports publics grâce à la ligne estivale reliant Charmey au vallo. Une solution pratique pour accéder aux départs de randonnée en limitant le trafic individuel dans ce secteur particulièrement fréquenté.

qualité du paysage et l'expérience de visite dans ce secteur emblématique. L'offre reste identique avec quatre allers-retours quotidiens, mais les courses du matin sont avancées d'une heure : depuis Charmey, départs à 8h15 et à 9h15.

Le nombre de places dans le bus étant limité, la réservation reste obligatoire pour chaque trajet. Les billets sont disponibles directement auprès des TPF et, en cas de forte affluence, une course supplémentaire peut être mise en place.

Mis en place grâce à une collaboration entre le Parc, l'association Bus alpin, la commune de Val-de-Charmey, l'État de Fribourg, La Gruyère Tourisme et les Transports publics fribourgeois (TPF), cette liaison contribue à préserver la

TOUTES LES
INFORMATIONS



MOBILITÄT

Der Gros Mont-Bus fährt auch diesen Sommer wieder

Vom 11. Juli bis zum 23. August 2026 ist der Gros Mont wieder mit dem öffentlichen Verkehr erreichbar, dank der Sommer-Buslinie zwischen Charmey und dem Gros Mont-Tal. Der Bus ist die perfekte Lösung, um zu dem beliebten Wander-Ausgangspunkt zu gelangen, ohne das stark besuchte Gebiet mit zu viel Individualverkehr zu belasten.

den Freiburgischen Verkehrsbetrieben (TPF). Sie trägt dazu bei, Natur und Landschaft zu erhalten und positive Besuchserlebnisse für alle zu ermöglichen.

jedoch um eine Stunde vorverlegt: Start in Charmey ist um 8.15 Uhr und um 9.15 Uhr.

Das Angebot mit vier Hin- und Rückfahrten pro Tag bleibt unverändert, die morgendlichen Fahrten wurden

Da die Platzzahl begrenzt ist, ist für jede Fahrt eine Reservation erforderlich. Tickets sind direkt bei den TPF erhältlich. Bei starker Nachfrage kann eine zusätzliche Fahrt organisiert werden.

Die Buslinie ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit zwischen dem Naturpark, dem Verein Bus alpin, der Gemeinde Val-de-Charmey, dem Staat Freiburg, La Gruyère Tourisme und

ALLE
INFORMATIONEN



VERSION ALLEMANDE
DEUTSCHE VERSION



ÉCONOMIE DE PROXIMITÉ

Trois nouvelles Entreprises partenaires

La communauté d'entreprises partenaires continue de s'agrandir avec trois nouvelles adresses engagées, entre artisanat alimentaire, valorisation des ressources locales et savoir-faire régional. De Château-d'Œx à Pringy, ces entreprises partagent une même envie : proposer des produits de qualité tout en donnant une seconde vie aux ressources du territoire.

LA MARENDAZ

À la fois boulangerie-pâtisserie bio, magasin libre-service et service traiteur, La Marendaz a trouvé sa place à Château-d'Œx avec une approche fondée sur le fait maison et la proximité. Pain au levain, viennoiseries, pâtisseries, glaces ou produits régionaux : l'offre met en valeur les saveurs locales et le travail des producteurs du Pays-d'Enhaut. L'enseigne propose également un service traiteur qui complète cette démarche ancrée dans le territoire.



LE FOU DU ROI

Un peu barrée, l'équipe du Fou du Roi fait de sa micro-brasserie un lieu rempli de vie à Pringy, à l'image de ses fûts... rose pétant. La société crée une gamme quasiment sans limite de bières originales, à retrouver au magasin et lors des dégustations du vendredi soir. Ces breuvages, sans oublier les brassins personnalisés, subliment souvent des ingrédients insolites comme le chocolat, la courge, les bourgeons de sapin ou encore les meringues et le vin cuit. La pépite durable du Fou du Roi ? Son générateur de vapeur alimenté aux bûches issues directement des forêts de la commune de Gruyères.

MAZETTE

L'aventure de Mazette, installée dans les locaux du Fou du Roi à Pringy, est avant tout celle de cinq amis locavores et bons vivants. Tout commence par leur envie de valoriser les fruits des vergers et jardins de la région, sous forme de jus de pomme, poire et coing : chaque automne, le pressoir poursuit cette mission anti-gaspillage en transformant, à façon, plusieurs dizaines de tonnes de fruits. La bande de potes façonne également avec goût ses propres cidres rustiques, *made in Gruyères*, portant de doux noms d'oiseaux tirées d'insultes désuètes. Mazette !



MOBILITÉ

Les bancs-stop se multiplient

Les bancs-stop poursuivent leur essor dans le Parc. À Château-d'Œx, un premier réseau de dix bancs a été installé en 2023. Face à l'intérêt rencontré et aux premiers usages observés, cinq nouveaux bancs viendront prochainement compléter le dispositif sur la commune.

Depuis, l'initiative poursuit son développement dans d'autres communes du territoire : Haut-Intyamon a déployé trois bancs et Corbeyrier rejoint aussi le projet avec une première installation.

Pensé comme une solution simple, conviviale et locale pour encourager

le partage des trajets du quotidien, le concept dépasse désormais les frontières du Parc. Plusieurs communes extérieures ont pris contact afin de connaître les modalités de mise en œuvre et s'inspirer de cette démarche de mobilité de proximité.



LOUPE SUR...

La Truite fario, sentinelle de nos rivières

Espèce cible du Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut pour 2026-2027, la Truite fario fait partie des espèces sensibles à la qualité des cours d'eau. Sa présence indique une eau fraîche, bien oxygénée et des habitats encore fonctionnels.

Contrairement à la Truite arc-en-ciel originaire d'Amérique du Nord et souvent élevées en pisciculture, la Truite fario sau-

vage vit et se reproduit dans des milieux naturels. Elle dépend donc directement de la qualité des rivières et des ruisseaux.

Au début de l'hiver, les truites remontent les cours d'eau pour frayer sur des fonds de galets. Après plusieurs mois, les alevins éclosent et grandissent durant l'été. Pour la vie des truites, les petits ruisseaux ombragés sont essentiels durant les périodes de forte chaleur.

Ces milieux restent fragiles. Obstacles artificiels, modifications des débits ou aménagements des berges réduisent la diversité des habitats aquatiques. Sur le territoire du Parc, différentes actions sont menées avec les sections régionales de pêcheurs et les garde-pêches afin d'améliorer certains secteurs pour les rendre favorables à la faune piscicole.

Die Bachforelle, Wächterin unserer Flüsse

Die Bachforelle ist die Zielart des Naturparks Gruyère Pays-d'Enhaut für 2026-2027. Sie gehört zu jenen Arten, die besonders empfindlich auf die Qualität von Fließgewässern reagieren; kommt sie in einem Bach oder Fluss vor, weist dies auf kühles, sauerstoffreiches Wasser und intakte Lebensräume hin.

Im Gegensatz zur Regenbogenforelle, die ursprünglich aus Nordamerika stammt und gerne in der Fischzucht genutzt wird,

lebt und vermehrt sich die wild lebende Bachforelle in natürlichen Lebensräumen und ist auf qualitativ hochwertige Flüsse und Bäche angewiesen.

Am Winteranfang wandern die Bachforellen flussaufwärts, um auf Kiesbänken zu laichen. Nach mehreren Monaten schlüpfen die Fischlarven und wachsen im Laufe des Sommers heran. In der heissen Jahreszeit sind schattige Stellen für die Forellen unabdingbar.

Es handelt sich um empfindliche Lebensräume. Künstliche Hindernisse, Abflussveränderungen und Uferverbauungen verringern die Vielfalt der Wasserlebensräume. Auf dem Gebiet des Parks werden in Zusammenarbeit mit den regionalen Fischerei- und Fischereiaufsichts-Sektionen verschiedene Massnahmen umgesetzt, um bestimmte Sektoren aufzuwerten und günstige Bedingungen für die Fische zu schaffen.

SAISON D'ALPAGE

Une tradition vivante portée sur l'avenir

Depuis 2023, la Saison d'alpage figure sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Une reconnaissance forte pour cette tradition vivante, façonnée au fil des générations dans toute la Suisse.

Mais une inscription ne constitue pas une finalité. Elle ouvre une nouvelle étape : transmettre, accompagner les évolutions du monde agricole et faire en sorte que cette culture reste bien vivante.

À l'échelle nationale, cette volonté prend forme avec la création de l'association

Saison d'alpage vivante, portée par la Société suisse d'économie alpestre. Cette organisation réunit les acteurs concernés afin de coordonner les actions de sauvegarde et de renforcer l'avenir de l'économie alpestre. Le Parc Gruyère Pays-d'Enhaut en fait partie et représente les parcs suisses au sein du comité de l'association.

Sur son territoire, cette dynamique trouve un terrain particulièrement fertile. Le canton de Fribourg ayant porté la candidature UNESCO avec le Musée grüérien, l'ambition est

désormais de prolonger cet élan là où la saison d'alpage continue de se vivre au quotidien.

Concrètement, cela passe par des collaborations renforcées entre partenaires fribourgeois et vaudois, mais aussi par la création d'une commission *Patrimoine culturel et Saison d'alpage* au sein du Parc. Une autre étape importante se profile. Dès l'automne 2027, Rossinière accueillera au-dessus des futurs bureaux du Parc, un espace entièrement dédié à la Saison d'alpage, un projet inédit en Suisse.

ASSOCIATION PARC GRUYÈRE PAYS-D'ENHAUT

20 ans d'une idée devenue territoire

Il y a vingt ans, quatre communes faisaient le pari de rassembler leurs forces pour préserver les patrimoines du territoire et imaginer son développement autrement.

Le 16 février 2006, à Rossinière, cette ambition prenait une forme concrète avec la création de l'Association Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut. Une soirée d'hiver, portée

par une vision commune et l'envie de construire un projet dépassant les frontières communales.

À cette étape fondatrice, Charmey, Château-d'Œx, Haut-Intyamon et Rossinière étaient rejointes par une centaine de membres individuels. Un comité se mettait en place autour de son président Philippe Randin, pendant

que Patrick Rudaz et François Margot poursuivaient le travail de construction du projet.

La suite s'est écrite progressivement : de nouvelles communes ont rejoint l'aventure, des financements ont été obtenus et les premiers projets ont vu le jour. Cette dynamique a conduit à l'obtention du label de Parc d'importance

nationale décerné par l'OFEV en 2012, puis à son renouvellement en 2022.

Aujourd'hui, le Parc Gruyère Pays-d'Enhaut est le second plus vaste de Suisse. Derrière cette reconnaissance, l'idée de départ reste pourtant la même. Un territoire prend toute sa force lorsqu'il choisit de construire ensemble son avenir.



Dessin réalisé par Berger en 2011

AVANTAGE MEMBRE DU PARC
10% DE REMISE SUR LES ACTIVITÉS PAYANTES *PARC À LA CARTE*
AINSI QUE SUR LES ARTICLES DE LA BOUTIQUE.

Activités de découvertes *Parc à la carte*

Le Parc propose tout au long de l'année un programme riche en ateliers et expériences. Le programme complet est disponible sur www.gruyerepaysdenhaut.ch.
Informations et inscriptions : +41 (0)26 924 23 33, inscriptions@gruyerepaysdenhaut.ch

11 et 25 juillet 2026, Montbovon ÉCOLUCIDITÉ : S'INSPIRER DU VIVANT Une journée de ressourcement guidée par Juliane Torrent – accompagnatrice en montagne – pour partager et nourrir le changement afin d'alimenter une énergie positive.	8 août 2026, Vallon des Morleys LE BARLATÉ DES MORTEYS Cheminer avec l'association Transtrad et ses mulets Inschi et Bisquine qui assurent le barlatage des fromages du chalet des Morleys.	5 septembre 2026, Rougemont COMPRENDRE LE BOIS : DE L'ARBRE À LA RÉSONANCE Immersion guidée sur le sentier didactique des Arses avec Hugo Rey, garde-forestier et découvrir le bois au cœur de la forêt.
12 juillet 2026, vallée de l'Intyamon À LA DÉCOUVERTE DES GÉOTOPES DE L'INTYAMON À vélo, remonter le temps pour percer les mystères des paysages de l'Intyamon, en compagnie de Quentin Vonlanthen, géographe.	8 août 2026, Grandvillard EXPLORATION PHOTOGRAPHIQUE EN FORÊT S'initier à l'exploration photographique et se connecter au milieu, en révélant ses détails souvent invisibles au premier regard.	6 septembre 2026, Jaun ICHI-GO ICHI-E : VIVRE PLEINEMENT L'INSTANT Marche méditative, initiation à l'art du sabre et dégustation de thé artisanal ; Florent Liardet, directeur du Parc sortant, invitent à prendre le temps d'écouter et se connecter à soi-même.
18 juillet 2026, Grandvillard 19 septembre 2026, Les Avants LE HAÏKU, L'ART JAPONAIS DE SAISIR L'INSTANT Avec Masumi Mizoguchi, découvrir l'art du haïku, poème très court intimement lié aux saisons et à la nature.	15 août 2026, Grandvillard VIE DE BERGER À l'alpage Les Tservettes, Dominique Pasquier transmet son savoir et sa passion du métier de berger.	12 septembre 2026, Grandvillard QUAND UN FROMAGE FABRIQUE UN VILLAGE En compagnie de Patrice Borcard, historien et président du Parc, explorer le village de Grandvillard, inscrit à l'inventaire fédéral des sites construits d'importance nationale (ISOS).
19 juillet 2026, Les Mosses LES MULTIPLES FACETTES DES MARAIS Une randonnée pour découvrir les zones humides des paysages marécageux du col des Mosses.	22 août 2026, Rougemont JOURNÉE DE LOISIRS ACCESSIBLES À LA VIDEMANETTE Dévaler les pentes de la Videmanette en Cimgo, engins de descente encadrés par des pilotes chevronnés.	19 septembre 2026, Vounetse (Charmey) LECTURE SONORE ALPESTRE Plonger dans l'univers des alpages fribourgeois avec une création sonore mêlant instruments et sons bruts captés en alpages pour une interprétation sensible et contemporaine des traditions.

CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ET LES INSCRIPTIONS

GENS DE PARC

Gonzague Charrière

Il suffit de quelques minutes avec Gonzague Charrière pour comprendre combien le mot collectif compte dans son parcours. La famille, les élèves, la commune, le Parc, toute sa trajectoire raconte une fidélité aux liens humains et au territoire. Une manière calme et généreuse de faire avancer les choses, sans chercher la lumière.

Pendant quarante ans, Gonzague Charrière a enseigné au Cycle d'orientation de la Gruyère, dont vingt comme adjoint de direction. En parallèle de son métier et de sa vie de famille, il s'est engagé comme conseiller communal, puis comme syndic de Val-de-Charmey. Pourtant, rien dans son récit ne ressemble à une carrière planifiée. L'engagement est venu naturellement, presque comme une évidence : celle d'un homme profondément attaché à sa commune et convaincu que les projets durables se construisent ensemble.

Ce qu'il retient avant tout de ces années au conseil communal, ce sont les rencontres. Les discussions avec les habitants, les collaborations avec les collègues ainsi qu'avec le personnel communal, les liens

créés bien au-delà de Charmey. Une conviction qui traverse aussi son regard sur le Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut, dont il a accompagné les débuts avec enthousiasme. Gonzague se souvient encore de l'assemblée fondatrice du Parc à Rossinière, en 2006. Une salle pleine, une énergie collective, le sentiment de participer à quelque chose qui dépassait les frontières communales. Pour lui, le Parc a permis de rapprocher des vallées, des habitantes et habitants, ainsi que des sensibilités parfois éloignées. Agriculture, tourisme, patrimoine ou paysages : autant de réalités appelées à dialoguer plutôt qu'à s'opposer.

Aujourd'hui, une nouvelle étape commence. Un peu plus de temps pour la famille, pour souffler aussi. Mais l'envie de s'engager reste intacte. Car derrière chaque fonction occupée, il y a surtout une même attention portée aux autres et au territoire. Et lorsqu'il parle des jeunes générations, le regard demeure confiant : garder un pied dans ses racines permet aussi de mieux construire l'avenir.

La page se tourne pour Parc'info

Ce numéro marque une étape particulière : il sera le dernier Parc'info sous sa forme actuelle.

Depuis 2009, ce journal accompagne la vie du territoire, raconte ses projets, met en lumière ses acteurs et crée des liens entre celles et ceux qui font vivre le Parc.

En 2027, une nouvelle publication prendra le relais. Toujours distribuée en tout ménage, elle laissera davantage de place aux patrimoines naturels et culturels, aux histoires humaines, aux découvertes et aux regards sensibles sur le territoire. Un rythme annuel remplacera la parution semestrielle afin de proposer un objet plus inspirant, à feuilleter, conserver et partager.

IMPRESSUM

Parc'info, journal du Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut
Responsable de l'édition : Christelle Grangier
Rédaction : Réane Amad, Sylvie Annet, Yves Baechler, Patrice Borcard, Bruno Clément, Baptiste Crausaz, Christelle Grangier, Florent Liardet, Marie Meier, Fanny Robatel, Aline Venetz
Traduction : Carole Schneuwly

Photographies : Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut
Tirage : 25 000 exemplaires (distribué en tout ménage dans les 17 communes du Parc) Imprimé sur papier FSC
Mise en page et infographie : Parallèle, atelier de communication, Bulle

Contact : Parc naturel régional Gruyère Pays-d'Enhaut
Place du Village 6, 1660 Château-d'Œx
www.gruyerepaysdenhaut.ch | info@gruyerepaysdenhaut.ch | 026 924 23 30

Retrouvez le Parc sur les réseaux sociaux

Avec le soutien de l'Office fédéral de l'environnement (OFEV) ainsi que des cantons de Berne, Fribourg et Vaud



Sentiers et signalétique, des clés pour lire le territoire

Le territoire du Parc raconte une multitude d’histoires, faites de paysages, de traditions vivantes, de savoir-faire et de patrimoines naturels et bâtis. L’enjeu est alors de créer des occasions de les découvrir, de les comprendre et de créer un lien avec les lieux qui les portent.

Depuis sa création, le Parc naturel régional Gruyère Pays-d’Enhaut accompagne communes, destinations, associations et partenaires dans cette démarche. Au fil des projets, il a développé une approche qui allie découverte, transmission et expérience du territoire. L’objectif est de permettre aux habitantes, habitants et visiteurs de mieux comprendre les lieux qu’ils traversent et de créer un lien plus fort avec ce qui fait leur singularité.

EN BORDURE DES CHEMINS
Dès 2010, cette vision prend forme avec *Les Chemins du Gruyère, le retour aux sources*, devenus ensuite *Les Vias du fromage*. Plus qu’un itinéraire, le projet suit les anciennes voies empruntées pour transporter le fromage entre les alpages et Vevey, par le col de Jaman.

Ce premier projet pose aussi les bases d’une approche qui se développe encore aujourd’hui : valoriser le patrimoine à travers des parcours qui relient paysages, histoires et lieux emblématiques. L’objectif n’est pas de signaler chaque élément du territoire, mais de révéler, au fil du chemin, ce qui permet de mieux comprendre son identité.

UNE COHÉRENCE NATIONALE
Au fil des années, cette approche s’est enrichie grâce à une signalétique discrète et intégrée au paysage, basée sur les principes développés par l’OFEV pour les vingt parcs suisses d’importance nationale. Les contenus, élaborés avec des spécialistes puis

adaptés par le Parc pour être transmis au grand public, sont parfois complétés par des dispositifs numériques, ludiques ou immersifs.

Chaque projet trouve ainsi sa propre forme, avec la même intention, celle de proposer des expériences de découverte cohérentes qui donnent envie de regarder autrement le territoire.

DÉCOUVRIR SANS FRAGILISER
Cette réflexion s’accompagne également d’une attention portée aux usages du territoire. Mettre en valeur un patrimoine, c’est aussi prendre soin des lieux qui l’accueillent. En concevant des parcours accessibles en transports publics et en canalisant les visiteurs, le Parc cherche à favoriser des découvertes respectueuses des milieux naturels, des paysages et de la vie locale.

Cette approche contribue à orienter les visites vers des lieux capables de les accueillir, tout en limitant la pression sur des espaces plus sensibles. Une manière d’encourager un tourisme doux, qui privilégie la qualité de l’expérience autant que la préservation de ce qui fait la richesse du territoire.

Aujourd’hui, cette dynamique se retrouve sur le Sentier des patrimoines de la Jogne, dans l’espace dédié à la saison d’alpage à Vounetse, sur les sentiers botaniques du Moléson et des Choucas, sur le sentier des narcisses aux Avants ou encore sur le futur Sentier des patrimoines de l’Intyamon. Depuis cet été, elle s’enrichit également de la randonnée immersive *En quête de fondue*.

Chaque projet possède sa propre identité. Ensemble, ils composent peu à peu un récit commun du territoire et ouvrent des passerelles entre les initiatives locales, les regards d’experts et l’expérience des personnes qui vivent ou découvrent le Parc.

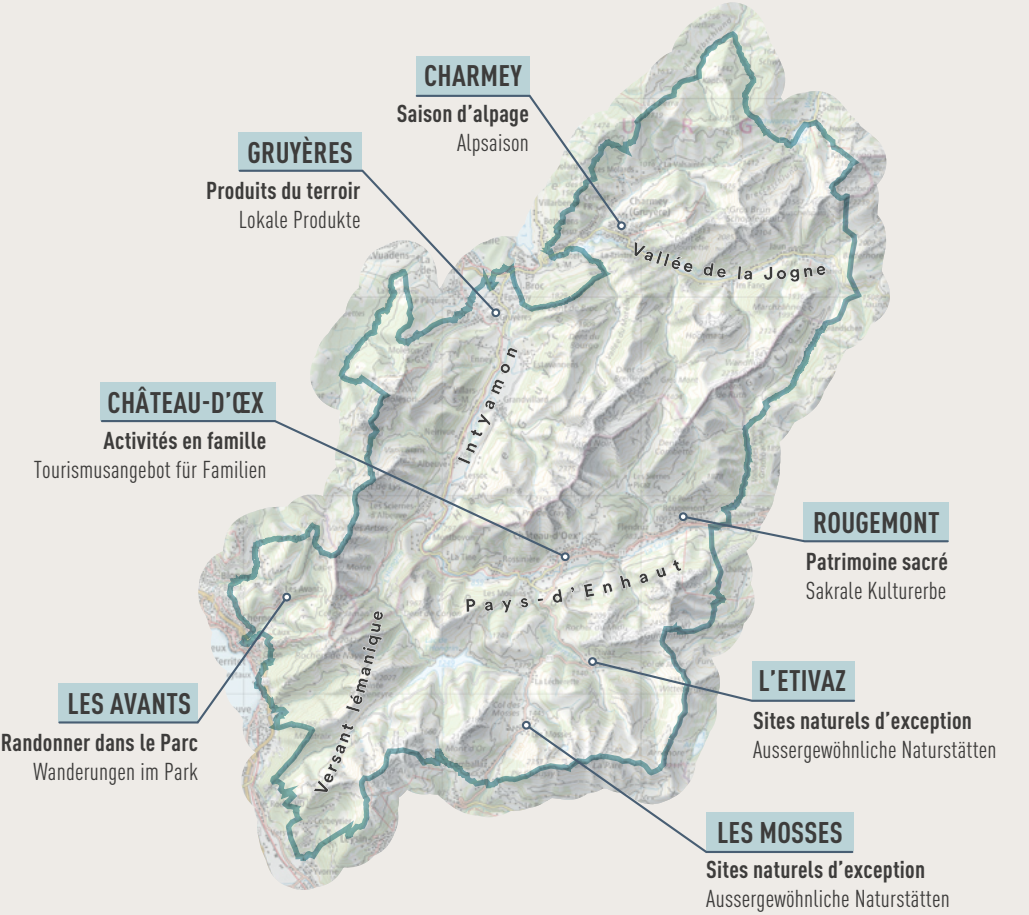
Bornes informatives : sept façons de se plonger dans le Parc

Depuis près de 15 ans, le Parc naturel régional Gruyère Pays-d’Enhaut a mis en place plusieurs bornes informatives, ou Relais infos, afin de remplacer l’absence d’un espace d’accueil pour les visiteurs. Situées chez divers partenaires, chacune de ces bornes traite d’une thématique qui balise tout le territoire du Parc.

Chaque Relais propose une porte d’entrée vers une thématique du territoire. On y retrouve une présentation du Parc, une carte permettant de situer les principaux points d’intérêt ainsi qu’un

journal à emporter pour prolonger la découverte. L’ensemble des contenus est disponible en français, allemand et anglais.

Les Relais disposent en plus de cela d’une extension web accessible via un code QR, qui permet aux visiteurs d’avoir accès aux différents points d’intérêts et offres du territoire depuis n’importe quel Relais infos. Ces pages permettent d’accéder à des informations plus détaillées que celles présentes dans le journal.



Informationspunkte: sieben Wege, den Park zu erleben

In Ermangelung eines Besucherzentrums gibt es im Naturpark Gruyère Pays-d’Enhaut mehrere Informationspunkte, sogenannte Relais infos. Diese finden sich bei verschiedenen Partnern des Parks und behandeln jeweils ein Thema, das für das gesamte Gebiet des Parks von Bedeutung ist.

haben. Zudem steht ein Merkblatt zum Thema zum Mitnehmen zur Verfügung. Das ganze Angebot ist dreisprachig (französisch, deutsch, englisch).

Bei jedem Informationspunkt findet sich eine allgemeine Präsentation des Parks sowie eine Tafel mit einer topografischen Karte, auf der alle Sehenswürdigkeiten eingezeichnet sind, die einen Bezug zum jeweiligen Thema

Weiter verfügt jedes Relais über einen QR-Code, der zu zusätzlichen Online-Informationen führt. Die Besucherinnen und Besucher haben damit von jedem Standort aus Zugang zu allen Sehenswürdigkeiten und Angeboten des Parks und können die Informationen aus dem Merkblatt vertiefen.

En quête de fondue, une randonnée ludique autour du lac de Lessoc

Le Parc propose une nouvelle expérience entre Montbovon et Lessoc. Tout au long du parcours, une application accompagne la marche comme un audio-guide. Anecdotes, contenus historiques et récits permettent de mieux comprendre les lieux traversés, les anciennes voies de communication ou encore le lien entre les habitants et leur environnement.

En fil rouge, une enquête librement inspirée de la Belle Époque emmène les marcheuses et marcheurs sur les traces d’un mystérieux héritage autour d’une recette de fondue. Jeux, défis, images d’archives et reconstitutions 3D viennent ponctuer l’itinéraire et offrir d’autres façons de regarder le paysage.

L’expérience débute et se termine à la gare de Montbovon. Le parcours s’effectue entièrement à pied, en autonomie. Afin de préserver la tranquillité du lieu et parce que le village ne dispose

pas de places de stationnement, l’accès se fait exclusivement en transports publics — ou à vélo.

Pour celles et ceux qui souhaitent prolonger l’immersion, un boîtier en carton permettant de visualiser certaines reconstitutions 3D est proposé au Chef de Gare à Montbovon, du vendredi au dimanche. Son utilisation reste entièrement facultative : l’expérience a été pensée pour se vivre avant tout en marchant, en observant et en se laissant raconter le territoire.



La Journée du Parc à Montbovon

À vos agendas ! **Le samedi 29 août 2026, de 10 h à 16 h**, la gare de Montbovon accueillera la Journée du Parc. Pour célébrer le lancement de la randonnée ludique *En quête de fondue*, une série d’animations sur le parcours et autour de la gare viendra prolonger l’expérience. Dégustations de fromage, démonstrations d’artisanat, forge mobile, concerts, stands de produits du terroir, visites et parcours avec mulets rythmeront cette journée festive et conviviale.

LA GRUYÈRE 
UN PAYS DE CŒUR

LES SECRETS DE L'ALPAGE
LE SAVIEZ-VOUS?
PLI

AVENTURES & JEUX DE PISTE EN PLEIN AIR

LES FRÈRES BRIGANDS

BROC, LA GRUYÈRE
LES SECRETS DE L'ALPAGE

JEU DE PISTE INÉDIT À DÉCOUVRIR À BROC (1 À 5 PERSONNES)

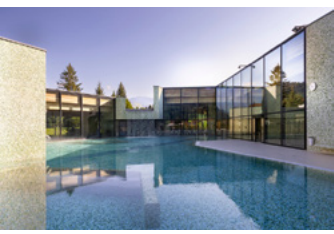
PRIX CHF 59.-

EN VENTE AUX OFFICES DU TOURISME DE BULLE ET GRUYÈRES OU EN LIGNE SUR LA-GRUYERE.CH



RESORT
Hotel Cailler
GÂTEL, GÂTE, MONTANIS, CHOCOLAT






www.hotel-cailler.ch

 **GRANDJEAN**
NEIRIVUE

**Travaux forestiers - Déchiquetage - Transports
Déneigement - Copeaux, pellets forestiers, bûches**

Rte de la Carrière 3 - 1669 Neirivue
T. 026 928 19 90 - M. 079 224 23 38
info@epf-grandjean.ch - www.epf-grandjean.ch

 **BERDOZ**

PAYSAGISTES
JARDINIERS PASSIONNÉS
DÉPVIS PLUS DE 30 ANS

1660 Château-d'Œx
079 230 30 01
www.berdoz-paysagistes.ch

ECOSA
Les artisans de vos espaces de vie

depuis **1961**

Pour un agencement de fabrication suisse par excellence

www.ecosa.ch - 026 928 40 10



 **TRUITE DE LA GRUYÈRE**
depuis 1961

PISCICULTURE-GRUYERE.CH

MAGASIN AU DÉTAIL
ÉTANG DE PÊCHE
VENTE POUR RESTAURATEURS

PISCICULTURE DE LA GRUYÈRE
Chemin de la Pisciculture 7
1669 Neirivue | T. +41 (0)26 928 18 10



 **Parc Gruyère Pays-d'Enhaut**

Une randonnée ludique au cœur des patrimoines de l'Intyamont

Entre Montbovon et Lessoc, laissez-vous guider par des récits historiques, des jeux, des images d'archives, des reconstitutions 3D dans une enquête inspirée de la Belle Époque. À vivre avec l'application gratuite.



- 6,6 KM
- ENV. 3 H
- DÉPART GARE DE MONTBOVON

EN QUÊTE DE Fondue

 **CHEF DE GARE**
CAFÉ & BISTROT

PROLONGEZ L'IMMERSION
Lunettes carton pour visualiser certaines reconstitutions 3D en vente au Chef de Gare (ve-di)
L'expérience est tout à fait réalisable sans lunettes !

 **IMPRIMERIE DE CHÂTEAU-D'ŒX**
JOURNAL DU PAYS-D'ENHAUT

Route de La Ray 16 | 1660 Château-d'Œx
T 026 924 61 22 | E info@journaldpe.ch

UNE SEULE ADRESSE AU PAYS-D'ENHAUT, POUR VOS CRÉATIONS GRAPHIQUES, VOS ANNONCES ET IMPRIMÉS !

A louer maison bourgeoise du XVIII^e siècle entièrement rénovée à Jaun. Un lieu idéal pour une excursion, un séminaire, un camp de vacances, une fête ou bien tout simplement pour se ressourcer



info@jagona.ch

JAGONA.CH 

pronatura-fr.ch
pronatura-va.ch

pro natura
Agir pour la nature, partout !



Le hérisson d'Europe
Animal de l'année 2026

© Wolfgang Hock