

22.11.2025-11.01.2026

Anges à l'infini

Apparitions et myriades de Noël

CHÂTEAU GRUYÈRES

DE



Omniprésents durant la période de Noël, les anges proclament et célèbrent la naissance de Jésus. Animant des scènes bibliques empreintes de merveilleux, anges et archanges puisent leur forme dans l'Antiquité. *Putti* potelés ou créatures vêtues d'aubes blanches, ces êtres ailés peuplent aussi bien les représentations sacrées que profanes.

Dans l'écrin exceptionnel du Château de Gruyères, *Anges à l'infini* convie le public à rencontrer une partie du cortège céleste. Les anges de Noël et leurs attributs – instruments de musique, fleurs de lys, couronnes, sceptres ou phylactères – investissent œuvres d'art et objets liturgiques anciens. Ils s'y révèlent sous toutes leurs facettes, de l'angelot gracieux au messager solennel. L'exposition s'enrichit du regard des artistes Diane Deschenaux, Anja Jenny et Maria Eugenia Poblete, qui explorent la figure de l'ange... jusqu'à son double démoniaque.

Vernissage
Vendredi 21 novembre, 18h
Avec le chœur d'enfants
de Gruyères les « Grillons »

Tous les jours 10h – 17h novembre à mars
9h – 18h avril à octobre

Après-midis contés
Dimanche 14 décembre, 14h30
Samedi 3 janvier, 14h30
Sur inscription

Visite guidée de l'exposition
Dimanche 30 novembre, 14h30
Sur inscription

Die in der Weihnachtszeit allgegenwärtigen Engel verkünden und feiern die Geburt Jesu. Engel und Erzengel, deren Erscheinungsformen auf die Antike zurückgehen, beleben zahlreiche von wunderbaren Ereignissen geprägte Bibelszenen. Ob rundliche Putti oder Geschöpfe in weissen Gewändern – diese geflügelten Wesen bevölkern sakrale wie profane Darstellungen.

In der einzigartigen Atmosphäre von Schloss Gruyères lädt diese Ausstellung über Myriaden von Engeln das Publikum ein, einen Teil der himmlischen Heerscharen kennenzulernen. Weihnachtsengel und ihre Attribute – Musikinstrumente, Lilien, Kronen, Zepter oder Schriftbänder – sind auf Kunstwerken und liturgischen Gegenständen zu finden und zeigen sich in verschiedensten Gestalten vom anmutigen Engelchen bis zum feierlichen Boten. Die Schau wird ergänzt durch die Blicke der Künstlerinnen Diane Deschenaux, Anja Jenny und Maria Eugenia Poblete, die sich mit der Figur des Engels befassen – bis hin zu dessen höllischem Doppelgänger.

Vernissage
Freitag 21. Novembre um 18 Uhr
Mit dem Greyerzer Kinderchor
«Les Grillons»

Täglich 10 – 17 Uhr November bis März
9 – 18 Uhr April bis Oktober