



Communiqué de presse

Château-d'Œx, le 21 août 2026

Le Festival du Bois qui Chante souffle ses 26 bougies : dix jours de musique, de découvertes et de rencontres dans le Pays-d'Enhaut

Du 9 au 18 octobre 2026, le Festival du Bois qui Chante revient pour une édition placée sous le signe de la variété. Après une année anniversaire qui a largement dépassé les espérances, le Festival poursuit son aventure avec une programmation ouverte et vivante, où se côtoient grands répertoires, jeunes talents, musique sacrée et rendez-vous pour toute la famille.

Une édition riche en temps forts

- Un **concert d'ouverture** haut en couleurs avec l'Ensemble Astera, quintette à vents lauréat du Premier Prix au Concours International Carl Nielsen (10 octobre).
- Un **nouveau culte-cantate**, qui permettra de faire dialoguer musique et spiritualité, avec la présence exceptionnelle de l'**Ensemble Vocal de Lausanne** (11 octobre).
- Une **journée consacrée aux tout-petits**, avec un bébé-concert immersif autour des musiques de Vivaldi, imaginé pour les enfants de 0 à 5 ans et leurs familles (14 octobre).
- **Chemins Tchiki**, une grande journée festive dédiée aux percussions, à Rougemont (17 octobre).
- Un concert de clôture avec **Zhang Zhang**, violoniste de renommée internationale qui partagera son parcours hors-norme lors d'une rencontre en collaboration avec **La Petite Librairie** de Château-d'Œx, et qui proposera un récital placé sous le signe de l'universalité de la musique (18 octobre).

Une place pour toutes les générations

Le Bois qui Chante poursuit son engagement en faveur de l'accès à la musique. Les concerts sont gratuits jusqu'à 16 ans, et les jeunes artistes occupent une place privilégiée dans la programmation : la jeune harpiste vaudoise **Isaure Castioni** sera à l'honneur dans la soirée Podium Jeunes Musiciens (16 octobre).

Une édition entre continuité et renouveau

Fidèle à son identité, le Festival du Bois qui Chante invite cette année encore à **écouter, découvrir et s'émerveiller**. De la forêt au Temple, des tout-petits aux musiciens confirmés, la musique y sera plus que jamais un lieu de rencontre entre les générations, les cultures et les sensibilités.

Accréditation presse

Les représentants des médias bénéficient d'une **entrée libre au concert d'ouverture** (10 octobre). Merci de vous inscrire directement auprès de Valentina Rebaudo, directrice artistique.

Informations pratiques

- Dates : 9 au 18 octobre 2026
- Lieu : Château-d'Œx et Pays-d'Enhaut
- Programme complet et billetterie : www.bois-qui-chante.ch

Contact

Valentina Rebaudo – Directrice artistique
078 735 57 53 – valentina@bois-qui-chante.ch